

Secretaria Executiva de Desenvolvimento da Educação
Gerência de Políticas Educacionais do Ensino Médio

Unidade Curricular

Economia, Natureza e Ação Humana



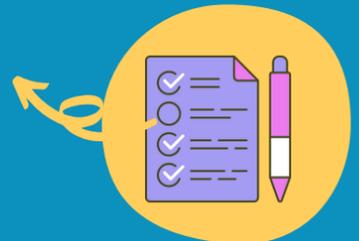
Habilidade

(EMIFCHSA07PE) Avaliar as formas de uso e ocupação humana do ambiente natural e suas respectivas consequências para o meio e para a sociedade, identificando situações em que ocorram conflitos, desequilíbrios e ameaças a grupos sociais, à diversidade de modos de vida, às diferentes identidades culturais e ao meio ambiente, considerando as categorias espaço e tempo.



Ementa

Reconhecimento e análise crítica das modificações sociais, econômicas e ambientais decorrentes dos modos de exploração do ambiente natural decorridas das Revoluções Industriais e tecnológicas. Identificação, de maneira empírica, observando as características arquitetônicas da comunidade em que se vive, as transformações na natureza em decorrência das formas de habitações. A importância dos rios e mares para o desenvolvimento econômico das diferentes sociedades. Comparação do uso econômico dos rios e mares pelas diferentes sociedades. Investigação dos principais aspectos que compõe o Clima urbano, abrangendo o conforto térmico e ilhas de calor. Classificação das atividades agrícolas que contribuem para o empobrecimento dos solos. Avaliação dos tipos de Turismo e seus níveis de sustentabilidade, investigando se alguns destes tipos ocorrem em sua cidade e se podem ser considerados sustentáveis. Avaliação das formas de uso e ocupação humana do ambiente natural, seus impactos e suas respectivas consequências para a sociedade, identificando situações de conflito a diversidade dos modos de vida e identidades culturais. Ações de sensibilização no que tange a questões relativas aos impactos da invasão desordenada nos espaços urbanos e rurais.



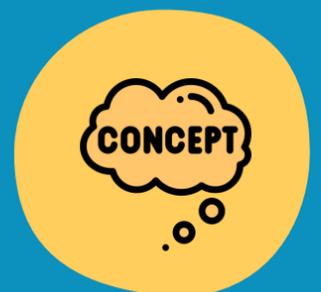
Para ter acesso as contribuições dos educadores
clique nas imagens abaixo:



Material de Apoio à Ação
Docente



Foco pedagógico /
Estratégias Didáticas



Detalhamento de
conceito presente nas
ementas e articulações
com a FGB