



Organizador Curricular por Bimestre

LÍNGUA INGLESA

Ensino Fundamental - Anos Finais



6º ANO

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Interação discursiva	Construção de laços afetivos e convívio social	<ul style="list-style-type: none">• Saudações (Greetings) compreender saudações; saudar pessoas;• Apresentações – compreender / fazer apresentações de pessoas (greetings; being introduced and introducing people): <i>Hi, good morning, good afternoon, nice to meet you, how do you do...etc.</i>;• Expressões de polidez – Compreensão de expressões de polidez: please, sorry, excuse me, thanks etc.;• Pronomes Pessoais;• Uso de títulos Mr., Mrs., Ms.;• Vocabulário relativo a membros da família;• Profissões;• Dias da semana;• Atividades de lazer.	(EF06LI01PE) Interagir em situações de intercâmbio oral, demonstrando iniciativa para utilizar a língua inglesa, de acordo com a situação comunicativa proposta.
Leitura	Estratégias de Leitura	Hipóteses sobre a finalidade de um texto	<ul style="list-style-type: none">• Pronomes interrogativos (<i>Wh words - What, Who, How</i>);• Uso do “<i>WHAT IS A/AN, THAT/THIS, WHO IS...</i>”;• Preposição de lugar (<i>in, on e under</i>);• Gêneros textuais;• Conectivos;• Advérbios de tempo;• Adjetivos;• Suportes textuais (jornais, revistas, blogues).	(EF06LI07PE) Formular hipóteses sobre a finalidade de um texto em língua inglesa, com base em sua estrutura, organização textual, contexto de produção e elementos gráficos.

Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: brainstorming	<ul style="list-style-type: none"> • Reconhecimento das especificidades de suportes textuais (jornais, revistas, blogues...), destinatário, registro. 	(EF06LI13PE) Listar ideias para a produção de textos, levando em conta o tema e o assunto.
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	<ul style="list-style-type: none"> • Emprego do modal <i>can/may</i> no sentido de permissão: <i>May I go to the toilet? / Can I drink some water?</i>; • Emprego de frases e expressões de uso cotidiano; • Substantivos; • Alfabeto; • Soletração (<i>spelling game</i> – soletrando). 	(EF06LI16PE) Construir repertório relativo às expressões usadas para o convívio social e o uso da língua inglesa em sala de aula.
			<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulário: objetos escolares, membros da família, cores, rotina diária, esportes (nomear esportes, equipamentos esportivos...); • Numerais cardinais; • Advérbios de frequência e horas. 	(EF06LI17PE) Construir repertório lexical relativo a temas familiares (escola, família, rotina diária, atividades de lazer, esportes, entre outros).
Dimensão Intercultural	A língua inglesa no mundo	Países que têm a língua inglesa como língua materna e/ou oficial	<ul style="list-style-type: none"> • O Inglês no mundo - A importância da língua inglesa no mundo; • Lugares onde as pessoas falam inglês; • Vocabulário: países e nacionalidades; • Países que têm a língua inglesa como língua materna e/ou oficial; • Feriados nacionais e internacionais; • Rituais: casamentos, bailes de formatura, funeral, festas de aniversário... 	(EF06LI24PE) Investigar o alcance e a importância da língua inglesa no mundo: como língua materna e/ou oficial (primeira ou segunda língua), bem como aspectos socioculturais relacionados à presença da língua nestes locais.

2º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Interação discursiva	Construção de laços afetivos e convívio social	<ul style="list-style-type: none"> • Descrição oral de pessoas, objetos, lugares; • Diferenças e semelhanças entre pessoas; • Diferenças e semelhanças entre lugares; • Fornecer informações pessoais, utilizando o presente simples do verbo to be nas formas afirmativa, negativa e interrogativa; • Adjetivos; • Artigos. 	(EF06LI02PE) Coletar e socializar informações do grupo, perguntando e respondendo sobre a família, os amigos, a escola, a comunidade, dentre outros temas.
		Funções e usos da língua inglesa em sala de aula (Classroom language)	<ul style="list-style-type: none"> • Vocabulário de uso diário em sala de aula; • Palavras e expressões de polidez. 	(EF06LI03PE) Solicitar esclarecimentos em língua inglesa sobre o que não entendeu e o significado de palavras ou expressões desconhecidas, utilizando expressões básicas e rotineiras da comunicação escolar: "How do you say 'X' in English?", "Repeat, please", dentre outras.
Leitura	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	<ul style="list-style-type: none"> • Identificação dos gêneros textuais através de leitura rápida (skimming) e específica (scanning) predominantes em jornais, diários e revistas. 	(EF06LI08PE) Identificar o assunto de um texto, reconhecendo o gênero, e as suas peculiaridades, seu contexto, sua organização textual e palavras cognatas.
			<ul style="list-style-type: none"> • Diálogo: talking about family members and friends; • Carta do leitor; • Anúncio. 	(EF06LI09PE) Localizar informações específicas em um texto.
Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita	Planejamento do texto: organização de ideias	<ul style="list-style-type: none"> • Edição de e-mail; • Tirinhas (quadrinhos) • Árvore genealógica (Family tree) • Foto-legenda 	(EF06LI14PE) Organizar ideias, selecionando-as em função da estrutura e do objetivo do texto.

Conhecimentos Linguísticos	Estudo do Léxico	Pronúncia	<ul style="list-style-type: none"> Vocabulário: family members, body parts, classroom language. 	(EF06LI18PE) Reconhecer semelhanças e diferenças nas pronúncias de palavras da língua inglesa e da língua materna e/ outras línguas conhecidas.
	Gramática	Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	<ul style="list-style-type: none"> Verbs – action verbs; Verbo <i>to be</i>; Demonstrative pronouns; Adjectives; Wh-words: who, how, what, why, when. 	(EF06LI19PE) Utilizar o presente do indicativo para identificar pessoas (verbo <i>to be</i> e demais verbos) e descrever rotinas diárias.
Dimensão Intercultural	A língua inglesa no cotidiano da sociedade brasileira/comunidade	A presença da língua inglesa no cotidiano	<ul style="list-style-type: none"> Textos diversos; Marketing; Gírias. 	(EF06LI25PE) Identificar a presença da língua inglesa na sociedade brasileira/comunidade local (palavras, expressões, suportes e esferas de circulação e consumo) e seu significado nos variados contextos linguísticos.

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Compreensão oral	Estratégias de compreensão de textos orais: palavras cognatas e pistas do contexto discursivo	<ul style="list-style-type: none"> Aspectos de fonologia – os fonemas representados por <i>th</i> surdo: “<i>think</i>”, “<i>third</i>”, “<i>thank</i>” e sonoro: “<i>those</i>”, “<i>that</i>”, “<i>this</i>”, “<i>than</i>”; Palavras cognatas. 	(EF06LI04PE) Reconhecer, com o apoio de palavras cognatas e pistas do contexto discursivo, o assunto e as informações principais em textos orais sobre temas rotineiros.
	Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor	<ul style="list-style-type: none"> Produção de textos orais Descrição de aparência e características físicas: olhos, cabelos, peso, altura e vestimenta; Citar preferências; Descrição de características físicas; Regras de convivência (<i>do / don't</i>); Descrição de pessoas; Diálogo; 	(EF06LI05PE) Aplicar os conhecimentos da língua inglesa para falar de si e de outras pessoas, explicitando informações pessoais e características relacionadas a gostos, preferências e rotinas.

			<ul style="list-style-type: none"> • Daily routine. 	
Leitura	Práticas de leitura e construção de repertório lexical	Construção de repertório lexical e autonomia leitora	<ul style="list-style-type: none"> • Construção de repertório lexical: dicionário bilíngue; • Vocabulário: physical appearance. 	(EF06LI10PE) Conhecer a organização de um dicionário bilíngue (impresso e/ou on-line) e ferramentas (recursos) auxiliares presentes no livro didático (<i>glossary, box, etc.</i>), para construir repertório lexical.
			<ul style="list-style-type: none"> • Construção de repertório lexical: <i>e-mails, chats, blogs, cartoons, memes, posters.</i> 	(EF06LI11PE) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos para construir e/ou ampliar repertório lexical na língua inglesa.
Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor	<ul style="list-style-type: none"> • Produção de avisos, anúncios, histórias em quadrinhos; • Interjeições; • Onomatopeias; • Adjetivos; • Profissões; • Atividades de lazer – parágrafos curtos sobre atividades e preferências. 	(EF06LI15PE) Produzir textos escritos em língua inglesa (histórias em quadrinhos, cartazes, <i>chats</i> , blogues, agendas, fotolegendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar.
Conhecimentos Linguísticos	Gramática	Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	<ul style="list-style-type: none"> • Presente simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa) 	(EF06LI20PE) Utilizar o presente contínuo para descrever ações em progresso.
		Imperativo	<ul style="list-style-type: none"> • Imperativo – afirmativo e negativo; • Compreensão de comandos e instruções (<i>open your book, sit down, turn off your cell phone, be quiet etc., do your task individually and bring it back to teacher at the end of...</i>) • Identificação do valor semântico do modo imperativo (ordem, conselho, súplica) 	(EF06LI21PE) Reconhecer o uso do imperativo afirmativo e negativo em enunciados de atividades, comandos, instruções e significados de acordo com o contexto.
Dimensão Intercultural	A língua inglesa no cotidiano da sociedade	Presença da língua inglesa no cotidiano	<ul style="list-style-type: none"> • Presença da língua inglesa no cotidiano 	(EF06LI26PE) Avaliar, problematizando elementos/produtos culturais de países de língua

	brasileira/ comunidade			inglesa e/ou que façam uso dela absorvidos pela sociedade brasileira/comunidade local.
4º BIMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Produção oral	Produção de textos orais, com a mediação do professor	<ul style="list-style-type: none"> Talking about favorite sports; Datas comemorativas; Estrutura de horas: what time is it?, e it is...; Vocabulário sobre rotina escolar e horário de aula. 	(EF06LI06PE) Planejar apresentação sobre a família, os amigos, a comunidade e a escola, dentre outros temas, compartilhando-a oralmente com o grupo.
Leitura	Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura, com mediação do professor	<ul style="list-style-type: none"> Texto em formato de blogue; Matéria jornalística. 	(EF06LI12PE) Apreciar e compreender o texto lido, compartilhando suas ideias centrais e secundárias sobre o que este informa/comunica.
Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com a mediação do professor	<ul style="list-style-type: none"> Produção de cartazes, blogues, fotolegendas, greeting card, Christmas card, entre outros. 	(EF06LI15PE) Produzir textos escritos em língua inglesa (histórias em quadrinhos, cartazes, chats, blogues, agendas, fotolegendas, entre outros), sobre si mesmo, sua família, seus amigos, gostos, preferências e rotinas, sua comunidade e seu contexto escolar
Conhecimentos Linguísticos	Gramática	Caso genitivo ('s)	<ul style="list-style-type: none"> Genitive case. 	(EF06LI22PE) Descrever relações de parentesco e/ou posse, por meio do uso de apóstrofo (') + s.
		Adjetivos possessivos	<ul style="list-style-type: none"> Adjetivos possessivos (<i>Possessive adjectives</i>). 	(EF06LI23PE) Empregar, de forma coerente, os adjetivos possessivos de acordo com o contexto apresentado.
Dimensão Intercultural	A língua inglesa no cotidiano da sociedade brasileira/comunidade	Presença da língua inglesa no cotidiano	<ul style="list-style-type: none"> Presença da língua inglesa no cotidiano. 	(EF06LI26PE) Avaliar, problematizando elementos/produtos culturais de países de língua inglesa e/ou que façam uso dela absorvidos pela sociedade brasileira/comunidade local.

7º ANO

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Interação discursiva	Funções e usos da língua inglesa: convivência e colaboração em sala de aula	<ul style="list-style-type: none"> • Apresentação de pessoas e de si mesmo; • Regras de jogo, regras de convivência...; • Instruções/direções: (compreender instruções e comandos); • Esportes; • Receita culinária. 	(EF07LI01PE) Interagir em situações de intercâmbio oral para realizar as atividades, de forma respeitosa e colaborativa, trocando ideias, engajando-se em brincadeiras e jogos; orientando-se a partir de comandos e instruções.
Leitura	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (skimming, scanning)	<ul style="list-style-type: none"> • Localização de informações implícitas e explícitas em textos de diferentes gêneros: anúncio, aviso, artigo informativo, história em quadrinhos, mapas, cartaz... 	(EF07LI06PE) Antecipar o sentido global de textos em língua inglesa por inferências, com base em leitura rápida, observando títulos, primeiras e últimas frases de parágrafos e palavras-chave repetidas.
Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor	<ul style="list-style-type: none"> • Mobilização de conhecimentos prévios; • Planejamento de produção escrita. 	(EF07LI12PE) Planejar a escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, <i>layout</i> e suporte)
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	<ul style="list-style-type: none"> • Simple Past (regular and irregular verbs); • Preposição de tempo (<i>in, on, at</i>); • Preposições de lugar; • Conjunções (<i>Conjunctions</i>); • Expressões de tempo passado (<i>past time expressions</i>). 	(EF07LI15PE) Construir repertório lexical relativo a verbos regulares e irregulares (formas no passado), preposições de tempo de tempo (<i>in, on, at</i>) e conectores (<i>and, but, because, then, so, before, after</i> , entre outros).
Dimensão Intercultural	A língua inglesa no mundo	A língua inglesa como língua global na sociedade contemporânea	<ul style="list-style-type: none"> • Estudo, verificação e avaliação do alcance da língua inglesa no mundo globalizado; • Reconhecimento do inglês como língua franca; 	(EF07LI21PE) Analisar o alcance da língua inglesa e os seus contextos de uso no mundo globalizado, reconhecendo-a como língua

			<ul style="list-style-type: none"> Reflexões sobre língua, identidade e cultura. 	franca, e refletindo sobre identidade e cultura, para desenvolver a competência.
2º BIMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Interação discursiva	Práticas investigativas	<ul style="list-style-type: none"> Entrevista Pronomes pessoais Pronomes interrogativos Pontuação Contração verbal (<i>verb contractions</i>) 	(EF07LI02PE) Entrevistar os colegas para conhecer suas histórias de vida, considerando as características do gênero textual em questão, dentre elas a linguagem não verbal.
	Compreensão oral	Estratégias de compreensão de textos orais: conhecimentos prévios	<ul style="list-style-type: none"> Descrição de uma rotina matinal Um convite (<i>An invitation</i>) Anúncio de rádio Música 	(EF07LI03PE) Mobilizar conhecimentos prévios para compreender texto oral.
Leitura	Estratégias de leitura	Compreensão geral e específica: leitura rápida (<i>skimming, scanning</i>)	<ul style="list-style-type: none"> Artigo informativo (jornais e revistas); Letra de música; <i>Podcast</i>; Notícias; Anúncio; Cartazes. 	(EF07LI07PE) Identificar a(s) informação(ões)-chave de partes de um texto em língua inglesa (parágrafos), através dos recursos verbais e não verbais na produção de sentido do texto.
		Construção do sentido global do texto	<ul style="list-style-type: none"> Biografia; Entrevista; Avisos; Artigo de internet. 	(EF07LI08PE) Relacionar as partes de um texto (parágrafos) para construir seu sentido global; identificando as relações lógico-semânticas e reconhecendo a função discursiva.
Escrita	Estratégias de escrita: pré-escrita e escrita	Pré-escrita: planejamento de produção escrita, com mediação do professor	<ul style="list-style-type: none"> Planejamento de produção escrita. 	(EF07LI12PE) Planejar a escrita de textos em função do contexto (público, finalidade, <i>layout</i> e suporte).
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Pronúncia	<ul style="list-style-type: none"> Aspectos de fonologia: estudo dos sons de acordo com a 	

			vibração das cordas vocais (com vibração/sem vibração); <ul style="list-style-type: none"> • Pronúncia dos verbos regulares no passado simples (-ed final); • Advérbios de tempo, lugar e modo; • Sequenciadores (<i>then, after that, next, next day, finally...</i>). 	(EF07LI16PE) Reconhecer a pronúncia de verbos regulares no passado (-ed), pontuando as variáveis de sonoridade para esta terminação (/t/,/d/ e /id/).
		Polissemia	<ul style="list-style-type: none"> • Polissemia: vários significados dentro do mesmo campo semântico. Exemplo: <i>Wood</i> – madeira (material feito de árvore), ou floresta (área geográfica com muitas árvores). <i>Head</i> – cabeça (parte do corpo), ou encabeçar (verbo). 	(EF07LI17PE) Explorar o caráter polissêmico de palavras de acordo com o contexto de uso, reconhecendo os efeitos de sentido decorrentes da escolha do vocabulário.
Dimensão Intercultural	Comunicação intercultural	Variação linguística	<ul style="list-style-type: none"> • Variações linguísticas como fenômeno natural das línguas, como por exemplo: <i>soccer, football</i> e <i>American football</i>; <i>gasoline, petrol</i> e <i>petroleum</i>; <i>fries, chips, french fries</i> e <i>crisps</i>, entre outros). 	(EF07LI22PE) Explorar modos de falar em língua inglesa, refutando preconceitos e reconhecendo a variação linguística como fenômeno natural das línguas.
3º BIMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Compreensão oral	Compreensão de textos orais de cunho descritivo ou narrativo	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Podcast</i>; • Músicas; • Telejornais; • Notícias de programas de rádio. 	(EF07LI04PE) Identificar o contexto, a finalidade, o assunto e os interlocutores em textos orais presentes no cinema, na internet, na televisão, entre outros.
Leitura	Práticas de leitura e pesquisa	Leitura de textos digitais para estudo	<ul style="list-style-type: none"> • Artigos de internet; • Blogues; • <i>E-mail</i>; • Memes; • Mensagens de redes sociais; • <i>Chats</i>. 	(EF07LI10PE) Escolher, em ambientes virtuais, textos em língua inglesa, de fontes confiáveis e diversificadas, para estudos/pesquisas escolares.

	Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Travel review</i>; • Debate regrado; • Júri simulado. • Expressões que apontem posicionamento com polidez: <i>my point of view...</i>, <i>I think that...</i>, <i>I consider that...</i>, 	(EF07LI11PE) Participar de troca de opiniões e informações sobre textos, lidos na sala de aula ou em outros ambientes, reconhecendo e respeitando posicionamentos distintos.
Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com mediação do professor	<ul style="list-style-type: none"> • Linha do tempo/ <i>timelines</i>; • Biografias; • Verbetes de enciclopédias; • Blogues. 	(EF07LI14PE) Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo / <i>timelines</i> , biografias, verbetes de enciclopédias, blogues, dentre outros), revisando e reescrevendo os textos de acordo com os propósitos comunicativos.
Conhecimentos Linguísticos	Gramática	Passado simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa)	<ul style="list-style-type: none"> • Passado simples e contínuo (formas afirmativa, negativa e interrogativa); • Advérbios de tempo, lugar e modo; • Conjunções de causa e consequência; • Preposições de lugar e tempo. 	(EF07LI18PE) Utilizar o passado simples e o passado contínuo para produzir textos orais e escritos, mostrando relações de sequência e causalidade através de conectores referentes ao tema tais como: “because” (causalidade) “after, that” e “then” (sequência).
		Pronomes do caso reto e do caso oblíquo	<ul style="list-style-type: none"> • Pronomes do caso reto e do caso oblíquo; 	(EF07LI19PE) Discriminar sujeito de objeto, utilizando pronomes a eles relacionados.
Dimensão Intercultural	Comunicação intercultural	Variação linguística	<ul style="list-style-type: none"> • Variações linguísticas: <i>taxi/cab</i>, <i>color/colour</i>, • Identificação de sotaques diversos ou diferentes modos de dizer a mesma coisa. 	(EF07LI23PE) Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo, respeitando as diferenças existentes.
4º BIMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Produção oral	Produção de textos orais, com mediação do professor	<ul style="list-style-type: none"> • Narrativas orais sobre fatos, celebridades, personalidades que se destacam em âmbito mundial, nacional e local. 	(EF07LI05PE) Compor, em língua inglesa, narrativas orais sobre fatos, acontecimentos e personalidades marcantes do passado, em âmbito mundial, nacional e local.

Leitura	Atitudes e disposições favoráveis do leitor	Partilha de leitura	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Travel review</i>; • Debate regrado; • Júri simulado; • <i>Role-play</i>. 	(EF07LI11PE) Participar de troca de opiniões e informações sobre textos, lidos na sala de aula ou em outros ambientes, reconhecendo e respeitando posicionamentos distintos.
Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, em formatos diversos, com mediação do professor	<ul style="list-style-type: none"> • Linha do tempo/ <i>timelines</i>; • Biografias; • Verbetes de enciclopédias; • Blogues; • Diário de viagens. • Expressões de polidez: <i>my point of view...</i>, <i>I think that...</i>, <i>I consider that...</i>, • Simple Past 	(EF07LI14PE) Produzir textos diversos sobre fatos, acontecimentos e personalidades do passado (linha do tempo/ <i>timelines</i> , biografias, verbetes de enciclopédias, blogues, dentre outros), revisando e reescrevendo os textos de acordo com os propósitos comunicativos.
Conhecimentos Linguísticos	Gramática	Verbo modal <i>can</i> (presente e passado)	<ul style="list-style-type: none"> • Modal <i>can</i> – presente e passado. 	(EF07LI20PE) Empregar, de forma adequada o verbo modal <i>can/could</i> para descrever habilidades (no presente e no passado).
Dimensão Intercultural	Comunicação intercultural	Variação linguística	<ul style="list-style-type: none"> • Aspectos de fonologia: Minimal pairs: <i>three/tree</i>, <i>live/leave</i>, <i>think/sink</i> • Identificação de sotaques diversos ou diferentes modos de dizer a mesma coisa. 	(EF07LI23PE) Reconhecer a variação linguística como manifestação de formas de pensar e expressar o mundo, respeitando as diferenças existentes.

8º ANO

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Interação discursiva	Negociação de sentidos (mal-entendidos no uso da língua inglesa e conflito de opiniões)	<ul style="list-style-type: none"> • Entonação; • Pontuação; • Perguntas e respostas; • Conversação; • Pronomes interrogativos; • Conjunções (<i>but, because, or, and, if you do that...</i>). 	(EF08LI01PE) Fazer uso da língua inglesa para resolver mal-entendidos, emitir opiniões e esclarecer informações por meio de paráfrases ou justificativas, considerando os elementos da situação discursiva em contextos formais e/ou informais simulados em sala de aula.
Leitura	Estratégias de leitura	Construção de sentidos por meio de inferências e reconhecimento de implícitos	<ul style="list-style-type: none"> • Linguagem verbal e não verbal; • Expressões faciais (<i>feelings</i>); • Gírias; • Expressões idiomáticas e provérbios. • Adjetivos • Advérbios • Conjunções condicionais 	(EF08LI05PE) Inferir informações e relações que não aparecem de modo explícito em textos verbais e/ou não verbais.
Escrita	Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor	<ul style="list-style-type: none"> • Produção de diálogos e instruções simulando situações cotidianas; • Artigo de opinião; • Artigo informativo. 	(EF08LI09PE) Avaliar a própria produção escrita e a de colegas, com base no contexto de comunicação (finalidade e adequação ao público, conteúdo a ser comunicado, organização textual, legibilidade, estrutura de frases).
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Construção de repertório lexical	<ul style="list-style-type: none"> • <i>Will and going to</i>; • Advérbios de tempo (futuro); • Expressões de futuro; • Sonhos e expectativas (<i>hopes and dreams</i>). 	(EF08LI12PE) Construir repertório lexical relativo a planos, previsões e expectativas para o futuro.
		Formação de palavras: prefixos e sufixos	<ul style="list-style-type: none"> • Formação de palavras: prefixos e sufixos. 	(EF08LI13PE) Reconhecer sufixos e prefixos comuns utilizados na formação de palavras em língua inglesa, analisar a sua funcionalidade, bem como buscar referências na língua materna quando possível.

Dimensão Intercultural	Manifestações culturais	Construção de repertório artístico-cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Manifestações culturais: festivais religiosos ou não, locais, nacionais e internacionais; • Celebrações; • Descrição de festivais dizendo onde e quando eles acontecem, o que acontece, a comida típica do festival, o que as pessoas fazem etc. 	(EF08LI18PE) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico-culturais vinculadas à língua inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando e respeitando a diversidade existente, ao observar similaridades e diferenças a partir da cultura local.
2º BIMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Interação discursiva	Usos de recursos linguísticos e paralinguísticos no intercâmbio oral	<ul style="list-style-type: none"> • Interjeições; • Onomatopeias; • Entonação. 	(EF08LI02PE) Explorar o uso de recursos linguísticos (frases incompletas, hesitações, entre outros) e paralinguísticos (gestos, expressões faciais, entre outros) em situações de interação oral, respeitando os intervalos da fala e o efeito do uso dos marcadores conversacionais.
Leitura	Práticas de leitura e fruição	Leitura de textos de cunho artístico/literário	<ul style="list-style-type: none"> • Poemas; • Contos; • Resenhas. 	(EF08LI06PE) Apreciar textos narrativos (contos, romances, entre outros, em versão original ou simplificada), como forma de valorizar o patrimônio cultural produzido em língua inglesa, reconhecendo os elementos de sua composição.
Escrita	Estratégias de escrita: escrita e pós-escrita	Revisão de textos com a mediação do professor	<ul style="list-style-type: none"> • Coerência e coesão (conjunções e advérbios); • Sequência lógica; • Adequação do registro à situação e aos propósitos comunicativos (maior ou menor formalidade); • Preposição; • Pontuação. 	(EF08LI10PE) Reconstruir o texto, com cortes, acréscimos, reformulações e correções, para aprimoramento, edição e publicação final.
Conhecimentos Linguísticos	Gramática	Verbos para indicar o futuro	<ul style="list-style-type: none"> • Verbos para indicar o futuro – <i>will and going to</i>. 	(EF08LI14PE) Utilizar formas verbais do futuro para descrever planos e expectativas e fazer previsões.

Dimensão Intercultural	Manifestações culturais	Construção de repertório artístico--cultural	<ul style="list-style-type: none"> • Museu, sítio arqueológico, monumentos significativo, etc; • Vocabulário: história e datas; • Arqueologia e museus; • Comparando meu país com outros; • Vídeos sobre manifestações culturais. 	(EF08LI18PE) Construir repertório cultural por meio do contato com manifestações artístico--culturais vinculadas à língua inglesa (artes plásticas e visuais, literatura, música, cinema, dança, festividades, entre outros), valorizando e respeitando a diversidade existente, ao observar similaridades e diferenças a partir da cultura local.
3º BIMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Compreensão oral	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho informativo/jornalístico	<ul style="list-style-type: none"> • Palestras curtas; • Notícias de jornal; • Artigo de revista. 	(EF08LI03PE) Construir o sentido global de textos orais multimodais, de cunho informativo/jornalístico, relacionando suas partes, o assunto principal e informações relevantes.
Leitura	Práticas de leitura e fruição	Leitura de textos de cunho artístico/literário	<ul style="list-style-type: none"> • Poemas; • Contos; • Romances; • Novelas. • Pinturas • Esculturas 	(EF08LI07PE) Explorar ambientes virtuais e/ou aplicativos, para acessar e usufruir do patrimônio artístico literário em língua inglesa.
Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos com mediação do professor/colegas	<ul style="list-style-type: none"> • Comentários em fóruns; • Relatos pessoais; • Mensagens instantâneas; • <i>Tweets</i>; • Reportagens; • Histórias de ficção; • Blogues. 	(EF08LI11PE) Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, <i>tweets</i> , reportagens, histórias de ficção, blogues, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta).
Conhecimentos Linguísticos	Gramática	Comparativos e superlativos	<ul style="list-style-type: none"> • Comparativos e superlativos; • Conjunções; • Preposições. 	(EF08LI15PE) Utilizar, adequadamente, as formas comparativas e superlativas de adjetivos.
Dimensão Intercultural	Comunicação intercultural	Impacto de aspectos culturais na comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Expressões idiomáticas; • Diferenças culturais (gestual, comportamental etc.); 	(EF08LI19PE) Investigar de que forma expressões, gestos e comportamentos são

			<ul style="list-style-type: none"> • Pronúncia. 	interpretados em função de aspectos culturais e locais.
4º BIMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Produção oral	Produção de textos orais com autonomia	<ul style="list-style-type: none"> • Seminários; • Debates; • Palestras; • Apresentações orais de trabalhos; • Avisos. • <i>Be Going to</i> (intenções e previsões). 	(EF08LI04PE) Utilizar recursos e repertório linguísticos apropriados para informar/comunicar/falar do futuro: planos, previsões, possibilidades e probabilidades.
Leitura	Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura	<ul style="list-style-type: none"> • Contos; • Fábulas; • Diálogos. 	(EF08LI08PE) Analisar, criticamente, o conteúdo de textos, comparando diferentes perspectivas apresentadas sobre um mesmo assunto.
Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos com mediação do professor/colegas	<ul style="list-style-type: none"> • Fóruns; • Relatos pessoais; • Mensagens instantâneas; • <i>Tweets</i>; • Reportagens; • Histórias de ficção; • Blogues. 	(EF08LI11PE) Produzir textos (comentários em fóruns, relatos pessoais, mensagens instantâneas, tweets, reportagens, histórias de ficção, blogues, entre outros), com o uso de estratégias de escrita (planejamento, produção de rascunho, revisão e edição final), apontando sonhos e projetos para o futuro (pessoal, da família, da comunidade ou do planeta).
Conhecimentos Linguísticos	Gramática	Quantificadores	<ul style="list-style-type: none"> • Substantivos contáveis e incontáveis; • Quantificadores - some, any, many, much. 	(EF08LI16PE) Utilizar, corretamente, some, any, many, much.
Conhecimentos Linguísticos	Gramática	Pronomes relativos	<ul style="list-style-type: none"> • Pronomes relativos 	(EF08LI17PE) Empregar, os pronomes relativos (who, which, that, whose, where) para construir períodos compostos por subordinação.
Dimensão Intercultural	Comunicação intercultural	Impacto de aspectos culturais na comunicação	<ul style="list-style-type: none"> • Expressões idiomáticas; • Diferenças culturais (gestual, comportamental etc.); • Pronúncia. 	(EF08LI20PE) Examinar fatores que podem impedir o entendimento entre pessoas de culturas diferentes que falam a língua inglesa, propondo soluções para dirimir possíveis equívocos entre as mesmas.

9º ANO

1º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Interação discursiva	Funções e usos da língua inglesa: persuasão	Gêneros textuais: <ul style="list-style-type: none"> • Apresentação oral; • Dramatização; • Debate; • Conselho. 	(EF09LI01PE) Fazer uso da língua inglesa para expor pontos de vista, argumentos e contra-argumentos, considerando o contexto e os recursos linguísticos voltados para a eficácia da comunicação e observando os elementos da situação discursiva.
Leitura	Estratégias de leitura	Recursos de persuasão	<ul style="list-style-type: none"> • Textos publicitários e de propaganda; • Artigo informativo – <i>magazine article</i>; • <i>Advertisement</i>; • Adjetivos; • Cognatos e falsos cognatos. 	(EF09LI05PE) Identificar recursos de persuasão (escolha e jogo de palavras, uso de cores e imagens, tamanho de letras), utilizados nos textos publicitários e de propaganda, como elementos de convencimento.
		Recursos de argumentação	<ul style="list-style-type: none"> • Artigo de opinião, carta do leitor, reclamação, editorial, propaganda etc. 	(EF09LI06PE) Distinguir fatos de opiniões em textos argumentativos da esfera jornalística; tais como artigo de opinião, carta do leitor, reclamação, editorial, propaganda, etc.
Escrita	Estratégias de escrita	Escrita: construção da argumentação	<ul style="list-style-type: none"> • Conjunções; • Números Ordinais; • Advérbios; • Produção de gêneros argumentativos: Artigo de opinião; carta do leitor; reclamação; editorial; propaganda etc. 	(EF09LI10PE) Propor potenciais argumentos para expor e defender ponto de vista em texto escrito, refletindo sobre o tema proposto e pesquisando dados, evidências e exemplos para sustentar os argumentos, organizando-os em sequência lógica coerente e coesa.
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Usos de linguagem em meio digital: “internetês”	<ul style="list-style-type: none"> • Gêneros digitais - blogues, mensagens instantâneas, tweets, entre outros; • Linguagem em meio digital: “internetês”. • <i>Emojis</i> e <i>Emoticons</i>. 	(EF09LI13PE) Reconhecer, nos novos gêneros digitais (blogues, mensagens instantâneas, <i>tweets</i> , entre outros), novas formas de escrita (abreviação de palavras, palavras com combinação de letras e números, pictogramas, símbolos gráficos, empréstimos linguísticos e estrangeirismos, entre outros) na constituição das mensagens e suas funções.

Dimensão Intercultural	A língua inglesa no mundo	Expansão da língua inglesa: contexto histórico	<ul style="list-style-type: none"> Expansão da língua inglesa pelo mundo: contexto histórico. 	(EF09LI17PE) Debater sobre a expansão da língua inglesa pelo mundo, em função do processo de colonização e globalização nas Américas, África, Ásia e Oceania; apropriando-se de conhecimentos e informações sobre outras culturas.
2º BIMESTRE				
PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Compreensão oral	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo	<ul style="list-style-type: none"> Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo. 	(EF09LI02PE) Compilar as ideias-chave de textos por meio de tomada de notas.
Leitura	Estratégias de leitura	Recursos de argumentação	<ul style="list-style-type: none"> Grau dos adjetivos (comparativo/superlativo); Gêneros textuais: <ul style="list-style-type: none"> Debate; Seminário; Diálogo. 	(EF09LI07PE) Identificar argumentos principais e as evidências/exemplos que os sustentam.
Escrita	Estratégias de escrita	Escrita: construção da persuasão	<ul style="list-style-type: none"> Produção de textos escritos para construção da persuasão em textos da esfera publicitária. Imperativo Adjetivos valorativos: <i>pretty, good, handsome...</i> Cores Música 	(EF09LI11PE) Utilizar recursos verbais e não verbais para construção da persuasão em textos da esfera publicitária, de forma adequada ao contexto de circulação (produção e compreensão), revisando e reescrevendo os textos.
Conhecimentos Linguísticos	Estudo do léxico	Conectores (linking words)	<ul style="list-style-type: none"> Conectores (linking words); Present Perfect (since, for, already, yet...). 	(EF09LI14PE) Utilizar adequadamente conectores indicadores de adição, condição, oposição, contraste, conclusão e síntese como auxiliares das relações lógico-discursivas na construção da argumentação e intencionalidade.
Dimensão Intercultural	A língua inglesa no mundo	A língua inglesa e seu papel no intercâmbio científico, econômico e político	<ul style="list-style-type: none"> Análise da importância da língua inglesa para o desenvolvimento das ciências e suas tecnologias. 	(EF09LI18PE) Analisar a importância da língua inglesa para o desenvolvimento das ciências e suas tecnologias (produção, divulgação e discussão de novos conhecimentos), da economia e da política no cenário mundial.

3º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Compreensão oral	Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo	<ul style="list-style-type: none"> Compreensão de textos orais, multimodais, de cunho argumentativo. 	(EF09LI03PE) Analisar posicionamentos defendidos e refutados em textos orais sobre temas de interesse social e coletivo.
Leitura	Práticas de leitura e novas tecnologias	Informações em ambientes virtuais	<ul style="list-style-type: none"> Simple Past; Past Perfect; Gêneros digitais: <ul style="list-style-type: none"> Fanfic; Vlog; Wiki; Currículo web. 	(EF09LI08PE) Explorar ambientes virtuais de informação e socialização, analisando a qualidade e a validade das informações veiculadas. (EF09LI08APE) Reconhecer os recursos discursivos característicos dos gêneros digitais.
Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, com mediação do professor/colegas	<ul style="list-style-type: none"> Infográficos; Fóruns de discussão on-line; Fotorreportagens; Campanhas publicitárias; Memes. 	(EF09LI12PE) Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, memes, entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico, enfatizando o planejamento (a revisão, a reescrita e os propósitos comunicativos).
Conhecimentos Linguísticos	Gramática	Orações condicionais (tipos 1 e 2)	<ul style="list-style-type: none"> Orações condicionais (tipos 1 e 2). 	(EF09LI15PE) Conhecer as funções das condicionais e empregar adequadamente, as formas verbais nas orações dos tipos 1 e 2 (If-clauses).
Dimensão Intercultural	Comunicação intercultural	Construção de identidades no mundo globalizado	<ul style="list-style-type: none"> Construção de identidades no mundo globalizado; Comunicação intercultural por meio da língua inglesa (respeitando e valorizando as diferenças no uso da LI como entonação e sotaque, por exemplo). 	(EF09LI19PE) Discutir a comunicação intercultural por meio da língua inglesa como mecanismo de valorização pessoal e de construção de identidades no mundo globalizado.

4º BIMESTRE

PRÁTICAS DE LINGUAGEM	UNIDADES TEMÁTICAS	OBJETOS DE CONHECIMENTO	CONTEÚDOS	HABILIDADES PE
Oralidade	Produção oral	Produção de textos orais com autonomia	Gêneros textuais: <ul style="list-style-type: none">• Debate regrado;• Palestra (<i>Lecture</i>);• Discurso (<i>Speech</i>);• Seminário (<i>Seminar</i>);• Encenação (<i>Role-play</i>).	(EF09LI04PE) Expor resultados de pesquisa ou estudo com o apoio de recursos, tais como notas, gráficos, tabelas, entre outros, adequando as estratégias de construção do texto oral aos objetivos de comunicação e ao contexto.
Leitura	Avaliação dos textos lidos	Reflexão pós-leitura	<ul style="list-style-type: none">• Leitura dos textos escritos coletivamente.	(EF09LI09PE) Compartilhar, com os colegas, a leitura dos textos escritos pelo grupo, valorizando os diferentes pontos de vista defendidos, com ética e respeito.
Escrita	Práticas de escrita	Produção de textos escritos, com mediação do professor/colegas	<ul style="list-style-type: none">• Produção de textos escritos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, <i>memes</i>, entre outros).	(EF09LI12PE) Produzir textos (infográficos, fóruns de discussão on-line, fotorreportagens, campanhas publicitárias, <i>memes</i> , entre outros) sobre temas de interesse coletivo local ou global, que revelem posicionamento crítico, enfatizando o planejamento (a revisão, a reescrita e os propósitos comunicativos).
Conhecimentos Linguísticos	Gramática	Verbos modais: should, must, have to, may e might	<ul style="list-style-type: none">• Verbos modais: should, must, have to, may e might.	(EF09LI16PE) Empregar os verbos should, must, have to, may e might para indicar recomendação, necessidade, proibição ou obrigação e probabilidade.
Dimensão Intercultural	Comunicação intercultural	Construção de identidades no mundo globalizado	<ul style="list-style-type: none">• Construção de identidades no mundo globalizado.	(EF09LI19PE) Discutir a comunicação intercultural por meio da língua inglesa como mecanismo de valorização pessoal e de construção de identidades no mundo globalizado.

Secretaria de
Educação
e Esportes



GOVERNO DO ESTADO
PERNAMBUCO
MAIS TRABALHO, MAIS FUTURO.

