

Secretaria
de Educação



GOVERNO DE
**PER
NAM
BU**CO
ESTADO DE MUDANÇA

ORGANIZADOR CURRICULAR

Formação Geral Básica (FGB)

HISTÓRIA

ENSINO MÉDIO

1º ANO / 2º ANO / 3º ANO

PERNAMBUCO



FICHA TÉCNICA

Raquel Teixeira Lyra Lucena
Governadora do Estado

Priscila Krause Branco
Vice-Governadora

Paulo Fernando de Vasconcelos Dutra
Secretário Executivo do Ensino Médio e Profissional

Ana Laudemira de Lourdes de Farias Lages Alencar Reis
Gerente Geral de Políticas Educacionais do Ensino Médio (GGPEM/SEMP)

Reginaldo Araújo de Lima
Superintendente de Ensino (GGPEM/SEMP)

Rômulo Guedes e Silva
Gestor de Formação e Currículo (GGPEM/SEMP)

Andreza Shirlene Figueiredo de Souza
Chefe da Unidade de Currículo (GGPEM/SEMP)

Aroma Bandeira (GGPEM/SEMP)
Gabriel Pimenta Carneiro Campelo (GGPEM/SEMP)
Leitores críticos da BNCC Computação

Revisão

Andreza Shirlene Figueiredo de Souza
Juliane Suelen Gonçalves Rabelo Galvão
Rosimere Pereira de Albuquerque

1º ANO

ORGANIZADOR CURRICULAR POR TRIMESTRE FORMAÇÃO GERAL BÁSICA (FGB)

HISTÓRIA ENSINO MÉDIO

1º TRIMESTRE - 1º ANO

HABILIDADES DE ÁREA DA BNCC	HABILIDADES ESPECÍFICAS DOS COMPONENTES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	BNCC COMPUTAÇÃO	
			EIXO/ Campo de Atuação	POSSIBILIDADES DE ABORDAGENS
(EM13CHS101) Identificar, analisar e comparar diferentes fontes e narrativas expressas em diversas linguagens, com vistas à compreensão de ideias filosóficas e de processos e eventos históricos, geográficos, políticos, econômicos, sociais, ambientais e culturais.	(EM13CHS101HI01PE) Analisar diferentes narrativas sobre um mesmo acontecimento, considerando as memórias individuais e coletivas, as críticas das fontes históricas e as diferentes correntes teórico-metodológicas do campo historiográfico.	Introdução aos estudos históricos.	(EM13CO14) Avaliar a confiabilidade das informações encontradas em meio digital, investigando seus modos de construção e considerando a autoria, a estrutura e o propósito da mensagem.	Investigação em acervos oficiais de museus e arquivos públicos digitalizados como forma de realizar pesquisas, abordando questões relativas a itens como notícias falsas (<i>fake news</i>), revisionismos ideológicos e manipulação de memória coletiva que dão respaldo a discursos e narrativas construídos no passado e na atualidade.

(EM13CHS102) Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade, cooperativismo/desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.	(EM13CHS102HI02PEa) Identificar e analisar criticamente as concepções políticas, culturais e sociais que nortearam a criação de marcos históricos de periodizações, construídas pelos historiadores, visando discutir as circunstâncias nas quais foram criadas, bem como, as diversas implicações de sua utilização.	Pré-história.	(EM13CO13) Analisar e utilizar as diferentes formas de representação e consulta a dados em formato digital para pesquisas científicas. (EM13CO21) Comunicar ideias complexas de forma clara por meio de objetos digitais como mapas conceituais, infográficos, hipertextos e outros.	Utilização, como estratégia didática e de aprendizagem, visita aos sites de laboratórios de arqueologia. Criação, através de aplicativos, imagens do período e infográficos ou mapas conceituais digitais, com o objetivo de ajudar os alunos a visualizar e questionarem as periodizações históricas e seus fundamentos, tornando o conteúdo mais acessível e analítico.
(EM13CHS104) Analisar objetos e vestígios da cultura material e imaterial de modo a identificar conhecimentos, valores, crenças e práticas que caracterizam a identidade e a diversidade cultural de diferentes sociedades inseridas no tempo e no espaço.	(EM13CHS104HI04PEa) Compreender o significado histórico dos patrimônios culturais materiais e imateriais e sua função identitária na constituição de diferentes grupos em variados tempos e espaços, destacando o patrimônio cultural material e imaterial pernambucano.	Pré-história do Brasil (Pré-história de Pernambuco).	(EM13CO22) Produzir e publicar conteúdo como textos, imagens, áudios, vídeos e suas associações, bem como ferramentas para sua integração, organização e apresentação, utilizando diferentes mídias digitais.	Criação de documentários curtos, podcasts ou exposições virtuais sobre o patrimônio de Pernambuco, valorizando e divulgando a cultura local através de mídias digitais.
(EM13CHS201) Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, com destaque para a mobilidade e a fixação de pessoas, grupos humanos e povos, em função de	(EM13CHS201HI06PEa) Reconhecer as dinâmicas e deslocamentos das populações, ideias e mercadorias, em diferentes tempos históricos como práticas sociais que	Antiguidade Oriental. Primeiras Civilizações da	(EM13CO20) Criar conteúdos, disponibilizando-os em ambientes virtuais para publicação e compartilhamento, avaliando a confiabilidade	Visitação e imersão em museus digitais, galerias, templos, entre outros.

eventos naturais, políticos, econômicos, sociais, religiosos e culturais, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a esses processos e as possíveis relações entre eles.	desencadearam transformações, contatos e conflitos entre diversos povos e culturas, por motivos religiosos, econômicos e políticos.	África e da Ásia.	e as consequências da disseminação dessas informações.	
(EM13CHS301) Problematicar hábitos e práticas individuais e coletivos de produção, reaproveitamento e descarte de resíduos em metrópoles, áreas urbanas e rurais, e comunidades com diferentes características socioeconômicas, e elaborar e/ou selecionar propostas de ação que promovam a sustentabilidade socioambiental, o combate à poluição sistêmica e o consumo responsável.	(EM13CHS301HI08PE) Compreender a historicidade de experiências socioculturais do cotidiano: costumes, hábitos, tradições, valores, modos de viver, conviver e trabalhar característicos dos diferentes grupos considerando as suas peculiaridades.	Antiguidade Oriental. Primeiras Civilizações da África e da Ásia.	(EM13CO20) Criar conteúdos, disponibilizando-os em ambientes virtuais para publicação e compartilhamento, avaliando a confiabilidade e as consequências da disseminação dessas informações.	Visitação e imersão em museus digitais, galerias, templos, entre outros.
(EM13CHS404) Identificar e discutir os múltiplos aspectos do trabalho em diferentes circunstâncias e contextos históricos e/ou geográficos e seus efeitos sobre as gerações, em especial, os jovens, levando em consideração, na atualidade, as transformações técnicas, tecnológicas e informacionais.	(EM13CHS404HI13PEa) Distinguir diferentes formas de trabalho (servidão coletiva, escravidão, trabalho assalariado) compreendendo as mudanças, superações e relacionando-as com as questões científicas, técnicas, tecnológicas e seus impactos sobre a juventude contemporânea.	Antiguidade Oriental. Primeiras Civilizações da África e da Ásia.	(EM13CO20) Criar conteúdos, disponibilizando-os em ambientes virtuais para publicação e compartilhamento, avaliando a confiabilidade e as consequências da disseminação dessas informações.	Utilização de plataformas digitais que permitam criar e aplicar questionários interativos de forma lúdico-pedagógica.

(EM13CHS501) Analisar os fundamentos da ética em diferentes culturas, tempos e espaços, identificando processos que contribuem para a formação de sujeitos éticos que valorizem a liberdade, a cooperação, a autonomia, o empreendedorismo, a convivência democrática e a solidariedade.	(EM13CHS501HI14PEa) Reconhecer criticamente na Antiguidade Clássica e na Antiguidade Oriental fundamentos éticos que destaquem a liberdade, a igualdade e a autonomia com responsabilidade, como princípios indispensáveis à construção de sociedades democráticas.	Antiguidade Oriental. Primeiras Civilizações da África e da Ásia.	(EM13CO20) Criar conteúdos, disponibilizando-os em ambientes virtuais para publicação e compartilhamento, avaliando a confiabilidade e as consequências da disseminação dessas informações.	Utilização de plataformas digitais que permitam criar e aplicar questionários interativos de forma lúdico-pedagógica.
(EM13CHS201) Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, com destaque para a mobilidade e a fixação de pessoas, grupos humanos e povos, em função de eventos naturais, políticos, econômicos, sociais, religiosos, culturais, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a esses processos e às possíveis relações entre eles.	(EM13CHS201HI06PEb) Reconhecer as dinâmicas e deslocamentos das populações, ideias e mercadorias, em diferentes tempos históricos como práticas sociais que desencadearam transformações, contatos e conflitos entre diversos povos e culturas, por motivos religiosos, econômicos e políticos.	Civilização Clássica: Grécia	EM13CO25) Dialogar em ambientes virtuais com segurança e respeito às diferenças culturais e pessoais, reconhecendo e denunciando atitudes abusivas.	Discussões sobre democracia e liberdade, na Antiguidade, podem ser conectadas à ética no diálogo online, à tolerância e ao respeito em ambientes virtuais, abordando o combate a discursos de ódio e preconceitos. Utilização de jogos temáticos sobre civilizações, observando as digressões históricas e disfunções sócio pedagógicas (hiperssexualização, violência...)
(EM13CHS404) Identificar e discutir os múltiplos aspectos do trabalho em diferentes circunstâncias e contextos históricos e/ou geográficos e seus efeitos sobre as gerações, em especial, os jovens, levando em	(EM13CHS404HI13PEb) Distinguir diferentes formas de trabalho (servidão coletiva, escravidão, trabalho assalariado) compreendendo as mudanças, superações e relacionando-as com as questões científicas,	Civilização Clássica: Grécia	EM13CO25) Dialogar em ambientes virtuais com segurança e respeito às diferenças culturais e pessoais, reconhecendo e denunciando atitudes abusivas.	Discussões sobre democracia e liberdade, na Antiguidade, podem ser conectadas à ética no diálogo online, à tolerância e ao respeito em ambientes virtuais, abordando o combate a discursos de ódio e preconceitos.



consideração, na atualidade, as transformações técnicas, tecnológicas e informacionais.	técnicas, tecnológicas e seus impactos sobre a juventude contemporânea.			Utilização de jogos temáticos sobre civilizações, observando as digressões históricas e disfunções sócio pedagógicas (hiperssexualização, violência...)
(EM13CHS501) Analisar os fundamentos da ética em diferentes culturas, tempos e espaços, identificando processos que contribuem para a formação de sujeitos éticos que valorizem a liberdade, a cooperação, a autonomia, o empreendedorismo, a convivência democrática e a solidariedade.	(EM13CHS501HI14PEb) Reconhecer criticamente na Antiguidade Clássica e na Antiguidade Oriental fundamentos éticos que destaquem a liberdade, a igualdade e a autonomia com responsabilidade, como princípios indispensáveis à construção de sociedades democráticas.	Civilização Clássica: Grécia	EM13CO25) Dialogar em ambientes virtuais com segurança e respeito às diferenças culturais e pessoais, reconhecendo e denunciando atitudes abusivas.	Discussões sobre democracia e liberdade, na Antiguidade, podem ser conectadas à ética no diálogo online, à tolerância e ao respeito em ambientes virtuais, abordando o combate a discursos de ódio e preconceitos. Utilização de jogos temáticos sobre civilizações, observando as digressões históricas e disfunções sócio pedagógicas (hiperssexualização, violência...)



2º TRIMESTRE - 1º ANO				
HABILIDADES DE ÁREA DA BNCC	HABILIDADES ESPECÍFICAS DOS COMPONENTES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	BNCC COMPUTAÇÃO	
	HABILIDADES ESPECÍFICAS DOS COMPONENTES		EIXO/ Campo de Atuação	POSSIBILIDADES DE ABORDAGENS
(EM13CHS201) Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, com destaque para a mobilidade e a fixação de pessoas, grupos humanos e povos, em função de eventos naturais, políticos, econômicos, sociais, religiosos e culturais, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a esses processos e às possíveis relações entre eles.	(EM13CHS201HI06PEc) Reconhecer as dinâmicas e deslocamentos das populações, ideias e mercadorias, em diferentes tempos históricos como práticas sociais que desencadearam transformações, contatos e conflitos entre diversos povos e culturas, por motivos religiosos, econômicos e políticos.	Civilização Clássica: Roma	(EM13CO20) Criar conteúdos, disponibilizando-os em ambientes virtuais para publicação e compartilhamento, avaliando a confiabilidade e as consequências da disseminação dessas informações.	Realização de um momento de interação com jogos digitais, em ambiente online, a fim de promover a compreensão de conquistas de territórios, estratégias militares e dinâmicas geopolíticas.
(EM13CHS404) Identificar e discutir os múltiplos aspectos do trabalho em diferentes circunstâncias e contextos históricos e/ou geográficos e seus efeitos sobre as gerações, em especial, os jovens, levando em consideração, na atualidade, as transformações técnicas, tecnológicas e informacionais.	(EM13CHS404HI13PEc) Distinguir diferentes formas de trabalho (servidão coletiva, escravidão, trabalho assalariado) compreendendo as mudanças, superações e relacionando-as com as questões científicas, técnicas, tecnológicas e seus impactos sobre a juventude contemporânea.	Civilização Clássica: Roma	(EM13CO20) Criar conteúdos, disponibilizando-os em ambientes virtuais para publicação e compartilhamento, avaliando a confiabilidade e as consequências da disseminação dessas informações.	Realização de um momento de interação com jogos digitais, em ambiente online, a fim de promover a compreensão de conquistas de territórios, estratégias militares e dinâmicas geopolíticas.

(EM13CHS501) Analisar os fundamentos da ética em diferentes culturas, tempos e espaços, identificando processos que contribuem para a formação de sujeitos éticos que valorizem a liberdade, a cooperação, a autonomia, o empreendedorismo, a convivência democrática e a solidariedade.	(EM13CHS501HI14PEc) Reconhecer criticamente na Antiguidade Clássica e na Antiguidade Oriental fundamentos éticos que destaquem a liberdade, a igualdade e a autonomia com responsabilidade, como princípios indispensáveis à construção de sociedades democráticas.	Civilização Clássica: Roma	(EM13CO20) Criar conteúdos, disponibilizando-os em ambientes virtuais para publicação e compartilhamento, avaliando a confiabilidade e as consequências da disseminação dessas informações.	Realização de um momento de interação com jogos digitais, em ambiente online, a fim de promover a compreensão de conquistas de territórios, estratégias militares e dinâmicas geopolíticas.
(EM13CHS102) Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade cooperativismo/desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.	(EM13CHS102HI02PEb) Identificar e analisar criticamente as concepções políticas, culturais e sociais que nortearam a criação de marcos históricos de periodizações, construídas pelos historiadores, visando discutir as circunstâncias nas quais foram criadas, bem como, as diversas implicações de sua utilização.	Idade Média	(EM13CO22) Produzir e publicar conteúdo como textos, imagens, áudios, vídeos e suas associações, bem como ferramentas para sua integração, organização e apresentação, utilizando diferentes mídias digitais.	Promoção, junto aos estudantes, a construção de uma página nas redes sociais de forma colaborativa, na qual sejam publicadas cenas da vida medieval e curiosidades históricas. Utilização de aplicativos de jogos digitais, animações e vídeos curtos que versem sobre a sociedade feudal, sua organização social, economia, dinâmica territorial e o papel das guerras feudais na reprodução das relações de poder do feudalismo.
(EM13CHS404) Identificar e discutir os múltiplos aspectos	(EM13CHS404HI13PEd) Distinguir diferentes formas de		(EM13CO22) Produzir e publicar conteúdo como textos,	Promoção, junto aos estudantes, a construção de uma página nas

do trabalho em diferentes circunstâncias e contextos históricos e/ou geográficos e seus efeitos sobre as gerações, em especial, os jovens, levando em consideração, na atualidade, as transformações técnicas, tecnológicas e informacionais.	trabalho (servidão coletiva, escravidão, trabalho assalariado) compreendendo as mudanças, superações e relacionando-as com as questões científicas, técnicas, tecnológicas e seus impactos sobre a juventude contemporânea.	Idade Média	imagens, áudios, vídeos e suas associações, bem como ferramentas para sua integração, organização e apresentação, utilizando diferentes mídias digitais.	redes sociais de forma colaborativa, na qual sejam publicadas cenas da vida medieval e curiosidades históricas. Utilização de aplicativos de jogos digitais, animações e vídeos curtos que versem sobre a sociedade feudal, sua organização social, economia, dinâmica territorial e o papel das guerras feudais na reprodução das relações de poder do feudalismo.
---	---	-------------	--	---





HABILIDADES DE ÁREA DA BNCC	HABILIDADES ESPECÍFICAS DOS COMPONENTES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	BNCC COMPUTAÇÃO	
	HABILIDADES ESPECÍFICAS DOS COMPONENTES		EIXO/ Campo de Atuação	POSSIBILIDADES DE ABORDAGENS
(EM13CHS201) Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, com destaque para a mobilidade e a fixação de pessoas, grupos humanos e povos, em função de eventos naturais, políticos, econômicos, sociais, religiosos e culturais, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a esses processos e às possíveis relações entre eles.	(EM13CHS201HI06PEd) Reconhecer as dinâmicas e deslocamentos das populações, ideias e mercadorias, em diferentes tempos históricos como práticas sociais que desencadearam transformações, contatos e conflitos entre diversos povos e culturas, por motivos religiosos, econômicos e políticos.	Expansão Islâmica Império Bizantino	(EM13CO14) Avaliar a confiabilidade das informações encontradas em meio digital, investigando seus modos de construção e considerando a autoria, a estrutura e o propósito da mensagem. (EM13CO23) Analisar criticamente as experiências em comunidades virtuais e as relações advindas da interação e comunicação com outras pessoas, bem como seus impactos na sociedade.	Utilização das redes sociais e comunidades online para a promoção de discussões acerca de movimentos de resistência e dominação histórica, atentando para a formação de bolhas, grupos de ativismo ou propagação de discursos de ódio, assim desconstruindo percepções preconceituosas que circulam em meio digital. Produção de memes que analisem o posicionamento perante os estereótipos do mundo islâmico.

2º ANO

ORGANIZADOR CURRICULAR POR TRIMESTRE FORMAÇÃO GERAL BÁSICA (FGB)

HISTÓRIA ENSINO MÉDIO

1º TRIMESTRE - 2º ANO

HABILIDADES DE ÁREA DA BNCC	HABILIDADES ESPECÍFICAS DOS COMPONENTES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	BNCC COMPUTAÇÃO	
			EIXO/ Campo de Atuação	POSSIBILIDADES DE ABORDAGENS
(EM13CHS102) Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade cooperativismo/desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.	(EM13CHS102HI02PEc) Identificar e analisar criticamente as concepções políticas, culturais e sociais que nortearam a criação de marcos históricos de periodizações, construídas pelos historiadores, visando discutir as circunstâncias nas quais foram criadas, bem como, as diversas implicações de sua utilização.	Formação dos Estados Modernos	(EM13CO21) Comunicar ideias complexas de forma clara por meio de objetos digitais como mapas conceituais, infográficos, hipertextos e outros.	Produção de textos dissertativos sobre as características e a organização dos Estado Moderno, utilizando modelos de mapas mentais disponíveis na Inteligência Artificial (IA) Construção, a partir de diferentes fontes, de jogos e protótipos do que caracterizaria viver no Estado, regras de convivência que possam demonstrar o que seria esta organização política.

(EM13CHS201) Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, com destaque para a mobilidade e a fixação de pessoas, grupos humanos e povos, em função de eventos naturais, políticos, econômicos, sociais, religiosos e culturais, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a esses processos e às possíveis relações entre eles.	(EM13CHS201HI06PEf) Reconhecer as dinâmicas e deslocamentos das populações, ideias e mercadorias, em diferentes tempos históricos como práticas sociais que desencadearam transformações, contatos e conflitos entre diversos povos e culturas, por motivos religiosos, econômicos e políticos.	Expansão Marítima Mercantilismo		
(EM13CHS503) Identificar diversas formas de violência (física, simbólica, psicológica etc), suas principais vítimas, suas causas sociais, psicológicas e afetivas, seus significados e usos políticos, sociais e culturais, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos.	(EM13CHS503HI15PEa) Analisar e compreender as relações de dominação e resistência, evidenciando conflitos e negociações existentes entre diferentes grupos sociais, culturais, territoriais, religiosos, étnico-raciais, de gênero, de orientação sexual, de idade, comparando os diferentes contextos históricos.	Reformas Protestantes e Contrarreforma. Religiões orientais e de matrizes africanas.	(EM13CO25) Dialogar em ambientes virtuais com segurança e respeito às diferenças culturais e pessoais, reconhecendo e denunciando atitudes abusivas.	Promoção da convivência e trocas entre a diversidade religiosa, a partir do diálogo entre comunidades religiosas em ambientes digitais. Mostra da construção, através de aplicativos digitais, de campanhas de conscientização contra a intolerância religiosa e o respeito à pluralidade de crenças.

(EM13CHS102) Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade, cooperativismo/desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.	(EM13CHS102HI02PEd) Identificar e analisar criticamente as concepções políticas, culturais e sociais que nortearam a criação de marcos históricos de periodizações, construídas pelos historiadores, visando discutir as circunstâncias nas quais foram criadas, bem como, as diversas implicações de sua utilização.	Renascimento Absolutismo	(EM13CO12) Produzir, analisar, gerir e compartilhar informações a partir de dados, utilizando princípios de ciência de dados. (EM13CO13) Analisar e utilizar as diferentes formas de representação e consulta a dados em formato digital para pesquisas científicas.	Levantamento e análise de dados históricos, sociais e econômicos. Construção de infográficos e painéis comparativos que cruzem dados históricos e atuais para apoiar o posicionamento crítico e fundamentado frente aos desafios contemporâneos.
--	---	--	--	--

2º TRIMESTRE - 2º ANO

HABILIDADES DE ÁREA DA BNCC	HABILIDADES ESPECÍFICAS DOS COMPONENTES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	BNCC COMPUTAÇÃO	
			EIXO/ Campo de Atuação	POSSIBILIDADES DE ABORDAGENS
(EM13CHS103) Elaborar hipóteses, selecionar evidências e compor argumentos relativos a processos políticos, econômicos, sociais, ambientais, culturais e epistemológicos, com base na sistematização de dados e informações de diversas naturezas (expressões artísticas, textos filosóficos e sociológicos, documentos históricos e geográficos, gráficos, mapas, tabelas, tradições orais, entre outros).	(EM13CHS103HI03PE) Problematizar e contextualizar concepções cristalizadas a partir da visão colonial eurocentrada, por meio de elementos da pesquisa histórica de modo a se posicionar autonomamente frente aos desafios contemporâneos.	Brasil Colonial Pernambuco Colonial África e o tráfico transatlântico.	(EM13CO12) Produzir, analisar, gerir e compartilhar informações a partir de dados, utilizando princípios de ciência de dados.	Levantamento e análise de dados históricos, sociais e econômicos. Construção de infográficos e painéis comparativos que cruzem dados históricos e atuais para apoiar o posicionamento crítico e fundamentado frente aos desafios contemporâneos.
			EM13CO13) Analisar e utilizar as diferentes formas de representação e consulta a dados em formato digital para pesquisas científicas.	
(EM13CHS601) Identificar e analisar as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes (incluindo as quilombolas) no Brasil contemporâneo considerando a história das Américas e o contexto	(EM13CHS601HI17PEa) Investigar as relações de poder, de conflito e de aproximação estabelecidas entre os diversos grupos sociais, culturais, étnico-raciais com destaque para a emergência de lutas etnogênicas no combate à exclusão e no fortalecimento	Resistências e Rebeliões Coloniais no Brasil e em Pernambuco	(EM13CO20) Criar conteúdos, disponibilizando-os em ambientes virtuais para publicação e compartilhamento, avaliando a confiabilidade e as	Produção e manutenção de plataforma de divulgação científica, por parte de docentes e discentes, com o objetivo de promover a divulgação de conteúdos relacionados à temática.

de exclusão e inclusão precária desses grupos na ordem social e econômica atual, promovendo ações para a redução das desigualdades étnico-raciais no país.	de políticas inclusivas no contexto latino americano dos povos indígenas e das populações afrodescendentes.		consequências da disseminação dessas informações.	
(EM13CHS102) Identificar, analisar e discutir as circunstâncias históricas, geográficas, políticas, econômicas, sociais, ambientais e culturais de matrizes conceituais (etnocentrismo, racismo, evolução, modernidade, cooperativismo/desenvolvimento etc.), avaliando criticamente seu significado histórico e comparando-as a narrativas que contemplem outros agentes e discursos.	(EM13CHS102HI02PEe) Identificar e analisar criticamente as concepções políticas, culturais e sociais que nortearam a criação de marcos históricos de periodizações, construídas pelos historiadores, visando discutir as circunstâncias nas quais foram criadas, bem como, as diversas implicações de sua utilização.	Iluminismo Revoluções Burguesas Correntes de pensamento do séc. XVIII ao XIX	(EM13CO22) Produzir e publicar conteúdo como textos, imagens, áudios, vídeos e suas associações, bem como ferramentas para sua integração, organização e apresentação, utilizando diferentes mídias digitais.	Utilização de mídias digitais para difundir ideias e organizar pessoas, tendo como horizonte a panfletagem de ideias.
(EM13CHS605) Analisar os princípios da declaração dos Direitos Humanos, recorrendo às noções de justiça, igualdade e fraternidade, identificar os progressos e entraves à concretização desses direitos nas diversas sociedades contemporâneas e promover ações concretas diante da desigualdade e das violações desses direitos em diferentes espaços de vivência, respeitando a identidade de cada	(EM13CHS605HI21PE) Compreender, tendo por fundamento as noções de fraternidade, igualdade e justiça, e os direitos humanos, civis, políticos e sociais, sobretudo as lutas por sua implementação, assim como conquistas históricas de diferentes grupos, destacando as lutas por direitos no Brasil.	Iluminismo Revoluções Burguesas Correntes de pensamento do séc. XVIII ao XIX	(EM13CO22) Produzir e publicar conteúdo como textos, imagens, áudios, vídeos e suas associações, bem como ferramentas para sua integração, organização e apresentação, utilizando diferentes mídias digitais.	Produção de podcasts, voltados para apresentar os ideais difundidos pelo movimento iluminista e revoluções burguesas.

grupo e de cada indivíduo.				
(EM13CHS403) Caracterizar e analisar os impactos das transformações tecnológicas nas relações sociais e de trabalho próprias da contemporaneidade, promovendo ações voltadas à superação das desigualdades sociais, da opressão e da violação dos Direitos Humanos.	(EM13CHS403HI12PEa) Analisar relações sociais específicas de cada forma de produção e organização social do trabalho, existentes, em diversos tempos históricos e espaços sociais, particularmente no território brasileiro, desde a escravização de ameríndios e africanos no Brasil até as novas relações de trabalho.	Brasil Imperial. Sociedade e Cotidiano em Pernambuco durante o Império.		

3º TRIMESTRE - 2º ANO

HABILIDADES DE ÁREA DA BNCC	HABILIDADES ESPECÍFICAS DOS COMPONENTES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	BNCC COMPUTAÇÃO	
			EIXO/ Campo de Atuação	POSSIBILIDADES DE ABORDAGENS
(EM13CHS401) Identificar e analisar as relações entre sujeitos, grupos, classes sociais e sociedades com culturas distintas diante das transformações técnicas, tecnológicas e informacionais e das novas formas de trabalho ao longo do tempo, em diferentes espaços (urbanos e rurais) e contextos.	(EM13CHS401HI10PEa) Compreender relações sociais entre múltiplos sujeitos históricos como elementos primordiais das transformações relacionadas aos meios de produção e organização social do trabalho, para apropriação das mudanças e permanências ao longo do tempo e os processos históricos que as desencadearam.	Revolução Industrial	(EM13CO09) Identificar tecnologias digitais, sua presença e formas de uso, nas diferentes atividades no mundo do trabalho.	Realização de estudo de casos históricos, de formas de trabalho e como podem ser correlacionados com a contemporaneidade em plataformas digitais e a precarização das relações laborais, permitindo que os alunos comparem as mudanças históricas como o trabalho fabril dos séculos XVII e XIX com a automação industrial dos dias atuais, e, principalmente, a forma como a inteligência artificial e as tecnologias digitais estão redefinindo o futuro do trabalho.
(EM13CHS402) Analisar e comparar indicadores de emprego, trabalho e renda em diferentes espaços, escalas e tempos, associando-os a processos de estratificação e desigualdade socioeconômica.	(EM13CHS402HI11PE) Identificar diferentes formas de trabalho, extração, produção e trocas de mercadorias ao longo da história, com o foco na história do Brasil, sobretudo a partir do século XIX, para o	Revolução Industrial		

	reconhecimento de diferenças, transformações e permanências nas relações natureza, terra e trabalho.			
(EM13CHS403) Caracterizar e analisar os impactos das transformações tecnológicas nas relações sociais e de trabalho próprias da contemporaneidade, promovendo ações voltadas à superação das desigualdades sociais, da opressão e da violação dos Direitos Humanos.	(EM13CHS403HI12PEb) Analisar relações sociais específicas de cada forma de produção e organização social do trabalho existentes, em diversos tempos históricos e espaços sociais, particularmente, no território brasileiro, desde a escravização de ameríndios e africanos no Brasil até às novas relações de trabalho.	Movimento abolicionista no Brasil, luta e resistência dos povos escravizados.	(EM13CO14) Avaliar a confiabilidade das informações encontradas em meio digital, investigando seus modos de construção e considerando a autoria, a estrutura e o propósito da mensagem.	Discussão de relações de dominação e resistência, analisando os impactos gerados por comunidades que promovem revisionismo histórico e discursos de ódio. Produção e divulgação de conteúdos que façam o contraponto com materiais historicamente referendados.
(EM13CHS503) Identificar diversas formas de violência (física, simbólica, psicológica etc), suas principais vítimas, suas causas sociais, psicológicas e afetivas, seus significados e usos políticos, sociais e culturais, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos.	(EM13CHS503HI15PEb) Analisar e compreender as relações de dominação e resistência, evidenciando conflitos e negociações existentes entre diferentes grupos sociais, culturais, territoriais, religiosos, étnico-raciais, de gênero, de orientação sexual, de idade, comparando os diferentes contextos históricos.	Movimento abolicionista no Brasil, luta e resistência dos povos escravizados.	(EM13CO23) Analisar criticamente as experiências em comunidades virtuais e as relações advindas da interação e comunicação com outras pessoas, bem como seus impactos na sociedade.	Análise das relações de grupos de resistência, como os quilombolas, com a internet e as redes sociais para divulgar suas histórias e suas lutas por direitos.

(EM13CHS401) Identificar e analisar as relações entre sujeitos, grupos, classes sociais e sociedades com culturas distintas diante das transformações técnicas, tecnológicas e informacionais e das novas formas de trabalho ao longo do tempo, em diferentes espaços (urbanos e rurais) e contextos.	(EM13CHS401HI10PEb) Compreender relações sociais entre múltiplos sujeitos históricos como elementos primordiais das transformações relacionadas aos meios de produção e organização social do trabalho, para apropriação das mudanças e permanências ao longo do tempo e os processos históricos que as desencadearam.	Passagem do trabalho escravo ao trabalho assalariado no Brasil. Imigração no Brasil.	(EM13CO09) Identificar tecnologias digitais, sua presença e formas de uso, nas diferentes atividades no mundo do trabalho. (EM13CO12) Produzir, analisar, gerir e compartilhar informações a partir de dados, utilizando princípios de ciência de dados.	Investigação de processos históricos e sociais que moldaram as relações de trabalho, ao longo do tempo. Reflexões críticas sobre a precarização do trabalho, da automação, das plataformas digitais, das novas formas de alienação e do controle no ambiente laboral.
---	--	--	--	---

3º ANO

ORGANIZADOR CURRICULAR POR TRIMESTRE FORMAÇÃO GERAL BÁSICA (FGB)

HISTÓRIA ENSINO MÉDIO

1º TRIMESTRE - 3º ANO

HABILIDADES DE ÁREA DA BNCC	HABILIDADES ESPECÍFICAS DOS COMPONENTES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	BNCC COMPUTAÇÃO	
			EIXO/ Campo de Atuação	POSSIBILIDADES DE ABORDAGENS
(EM13CHS503) Identificar diversas formas de violência (física, simbólica, psicológica etc), suas principais vítimas, suas causas sociais, psicológicas e afetivas, seus significados e usos políticos, sociais e culturais, discutindo e avaliando mecanismos para combatê-las, com base em argumentos éticos.	(EM13CHS503HI15PEc) Analisar e compreender as relações de dominação e resistência, evidenciando conflitos e negociações existentes entre diferentes grupos sociais, culturais, territoriais, religiosos, étnico-raciais, de gênero, de orientação sexual, de idade, comparando os diferentes contextos históricos.	Primeira República	(EM13CO13) Analisar e utilizar as diferentes formas de representação e consulta a dados em formato digital para pesquisas científicas.	Promoção da leitura de dados eleitorais, dos índices de analfabetismo e de desigualdade social, a partir dos censos da Primeira República em relação ao tempo presente através de planilhas.

(EM13CHS601) Identificar e analisar as demandas e os protagonismos políticos, sociais e culturais dos povos indígenas e das populações afrodescendentes (incluindo as quilombolas) no Brasil contemporâneo considerando a história das Américas e o contexto de exclusão e inclusão precária desses grupos na ordem social e econômica atual, promovendo ações para a redução das desigualdades étnico-raciais no país.	(EM13CHS601HI17PEb) Investigar as relações de poder, de conflito e de aproximação estabelecidas entre os diversos grupos sociais, culturais, étnico-raciais com destaque para a emergência de lutas etnogênicas no combate à exclusão e no fortalecimento de políticas inclusivas no contexto latino americano dos povos indígenas e das populações afrodescendentes.	Primeira República	(EM13CO21) Comunicar ideias complexas de forma clara por meio de objetos digitais como mapas conceituais, infográficos, hipertextos e outros.	Produção de materiais como, por exemplo, jornais e revistas eletrônicas e blogs, a partir de recortes de acervos digitais que datam do período.
(EM13CHS603) Analisar a formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas e de exercício da cidadania, aplicando conceitos políticos básicos (Estado, poder, formas, sistemas e regimes de governo, soberania etc.)	(EM13CHS603HI19PEa) Compreender os processos políticos de construção da cidadania que permearam a formação dos Estados Nacionais, em diferentes regiões do mundo, particularmente, a formação do Estado Nacional brasileiro, e as ações políticas, econômicas e culturais, que favoreceram a expansão territorial e a formação e dissolução dos impérios coloniais e modernos.	Imperialismo e neocolonialismo	(EM13CO13) Analisar e utilizar as diferentes formas de representação e consulta a dados em formato digital para pesquisas científicas	Utilização de plataformas digitais para analisar como se deu a economia e o desenvolvimento dos países.

(EM13CHS201) Analisar e caracterizar as dinâmicas das populações, das mercadorias e do capital nos diversos continentes, com destaque para a mobilidade e a fixação de pessoas, grupos humanos e povos, em função de eventos naturais, políticos, econômicos, sociais, religiosos e culturais, de modo a compreender e posicionar-se criticamente em relação a esses processos e às possíveis relações entre eles.	(EM13CHS201HI06PEg) Reconhecer as dinâmicas e deslocamentos das populações, ideias e mercadorias, em diferentes tempos históricos como práticas sociais que desencadearam transformações, contatos e conflitos entre diversos povos e culturas, por motivos religiosos, econômicos e políticos.	Primeira Guerra Mundial		
(EM13CHS202) Analisar e avaliar os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas de grupos, povos e sociedades contemporâneos (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc), bem como suas interferências nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais.	(EM13CHS202HI07PEa) Conhecer as transformações técnicas, tecnológicas ocorridas ao longo da história da humanidade, seus impactos sociais, culturais, econômicos, ambientais e sua relação com as necessidades, interesses e ações de diferentes grupos sociais a fim de compreender as estruturas produtivas do século XX e início do século XXI.	Primeira Guerra Mundial		

(EM13CHS306) Contextualizar, comparar e avaliar os impactos de diferentes modelos socioeconômicos no uso dos recursos naturais e na promoção da sustentabilidade econômica e socioambiental do planeta (como a adoção dos sistemas da agrobiodiversidade e agroflorestal por diferentes comunidades, entre outros).	(EM13CHS306HI09PEa) Contextualizar a emergência, manutenção e eventual transformação dos diversos modelos socioeconômicos, como exemplo, capitalismo, socialismo e comunismo bem como suas implicações socioambientais levando em conta o uso, real ou potencial, de recursos naturais em cada um deles.	Revolução Russa de 1917. Crise de 1929.		
---	--	--	--	--

HABILIDADES DE ÁREA DA BNCC	HABILIDADES ESPECÍFICAS DOS COMPONENTES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	BNCC COMPUTAÇÃO	
			EIXO/ Campo de Atuação	POSSIBILIDADES DE ABORDAGENS
(EM13CHS105) Identificar, contextualizar e criticar tipologias evolutivas (populações nômades e sedentárias, entre outras) e oposições dicotômicas (cidade/campo, cultura/natureza, civilizados/bárbaros, razão/emoção, material/virtual etc.), explicitando suas ambiguidades.	(EM13CHS105HI05PE) Compreender os processos históricos em suas especificidades e em sua dimensão relacional, desenvolvendo um senso crítico em relação às tipologias evolutivas (tais como civilização e barbárie, nomadismo e sedentarismo) bem como dicotomias políticas socialmente construídas (capitalismo e socialismo, direita e esquerda) objetivando reconhecer suas simplificações e ambivalências.	Regimes totalitários. Segunda Guerra Mundial.	(EM13CO14) Avaliar a confiabilidade das informações encontradas em meio digital, investigando seus modos de construção e considerando a autoria, a estrutura e o propósito da mensagem.	Discussão e análise dos impactos gerados por comunidades que promovem revisionismo e negacionismo histórico, como também discursos de ódio nos espaços digitais.
(EM13CHS202) Analisar e avaliar os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas de grupos, povos e sociedades contemporâneos (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc.), bem como suas interferências nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais.	(EM13CHS202HI07PEb) Conhecer as transformações técnicas, tecnológicas ocorridas ao longo da história da humanidade, seus impactos sociais, culturais, econômicos, ambientais e sua relação com as necessidades, interesses e ações de diferentes grupos sociais a fim de compreender as estruturas produtivas do século XX e início do século XXI.	Regimes totalitários. Segunda Guerra Mundial.		

(EM13CHS306) Contextualizar, comparar e avaliar os impactos de diferentes modelos socioeconômicos no uso dos recursos naturais e na promoção da sustentabilidade econômica e socioambiental do planeta (como a adoção dos sistemas da agrobiodiversidade e agroflorestal por diferentes comunidades, entre outros).	(EM13CHS306HI09PEb) Contextualizar a emergência, manutenção e eventual transformação dos diversos modelos socioeconômicos (como capitalismo, socialismo e comunismo) bem como suas implicações socioambientais, levando em conta o uso, real ou potencial, de recursos naturais em cada um deles.	Regimes totalitários. Segunda Guerra Mundial.	(EM13CO14) Avaliar a confiabilidade das informações encontradas em meio digital, investigando seus modos de construção e considerando a autoria, a estrutura e o propósito da mensagem.	Produção e divulgação de conteúdos que façam o contraponto com materiais historicamente referendados.
(EM13CHS305) Analisar e discutir o papel e as competências legais dos organismos nacionais e internacionais de regulação, controle e fiscalização ambiental e dos acordos internacionais para a promoção e a garantia de práticas ambientais sustentáveis.	(EM13CHS305HI23PEa) Interpretar a criação e atuação de organismos nacionais e internacionais de regulação, controle e fiscalização ambiental em diferentes contextos históricos, atentando para os desdobramentos políticos, econômicos e sociais em países ou blocos econômicos para a promoção e garantia de práticas ambientais sustentáveis.	Regimes totalitários. Segunda Guerra Mundial.		
(EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política, na sociedade e nas culturas brasileira e latino americana, em períodos ditatoriais e democráticos, relacionando-os com	(EM13CHS602HI18PEa) Identificar e contextualizar os processos de implantação das ditaduras na América Latina do século XX, com ênfase no Brasil e os movimentos sociais pela redemocratização dos Estados-Nações	Era Vargas	(EM13CO13) Analisar e utilizar as diferentes formas de representação e consulta a dados em formato digital para pesquisas científicas.	Utilização de acervos digitais como forma de analisar, resgatar e reinterpretar contextos e fatos históricos referentes à segunda república brasileira.

as formas de organização e de articulação das sociedades em defesa da autonomia, da liberdade, do diálogo e da promoção da democracia, cidadania e dos direitos humanos na sociedade atual.	latino-americanos e os impactos desses processos na vida dos seres humanos.			
(EM13CHS504) Analisar e avaliar os impasses ético-políticos decorrentes das transformações culturais, sociais, históricas, científicas e tecnológicas no mundo contemporâneo e seus desdobramentos nas atitudes e nos valores de indivíduos, grupos sociais, sociedades e culturas.	(EM13CHS504HI16PE) Identificar e analisar os impactos das transformações históricas, ocorridas nos séculos XIX, XX e XXI, principalmente as decorrentes dos avanços tecnológicos e científicos e sua influência na emergência de novos valores individuais, coletivos e sociais.	Guerra Fria	(EM13CO14) Avaliar a confiabilidade das informações encontradas em meio digital, investigando seus modos de construção e considerando a autoria, a estrutura e o propósito da mensagem.	Investigação de como o desenvolvimento das redes digitais influenciam as relações sociais, culturais e políticas contemporâneas, produzindo mudanças nos valores e práticas sociais contextualizadas pela História.
(EM13CHS604) Discutir o papel dos organismos internacionais no contexto mundial, com vistas à elaboração de uma visão crítica sobre seus limites e suas formas de atuação nos países, considerando os aspectos positivos e negativos dessa atuação para as populações locais.	(EM13CHS604HI20PE) Compreender o papel dos organismos internacionais e dos Estados-Nação, particularmente com o pós-guerra fria, analisando criticamente a atuação de agências reguladoras, como o Fundo Monetário Internacional (FMI) e instituições financeiras	Guerra Fria	(EM13CO26) Aplicar os conceitos e pressupostos do direito digital em sua conduta e experiências com o cotidiano da cultura digital, bem como na produção e uso de artefatos computacionais.	Investigação de como o desenvolvimento das redes digitais influenciam as relações sociais, culturais e políticas contemporâneas, produzindo mudanças nos valores e práticas sociais contextualizadas pela História.

	como o Banco Mundial, além de órgãos como a ONU, a UNESCO, a OIT e os blocos político-econômicos e de ajuda militar.			
(EM13CHS603) Analisar a formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas e de exercício da cidadania, aplicando conceitos políticos básicos (Estado, poder, formas, sistemas e regimes de governo, soberania etc.).	(EM13CHS603HI19PEb) Compreender os processos políticos de construção da cidadania que permearam a formação dos Estados Nacionais, em diferentes regiões do mundo, particularmente a formação do Estado Nacional brasileiro, e as ações políticas, econômicas e culturais, que favoreceram a expansão territorial e formação e dissolução dos impérios coloniais e modernos.	Independência das colônias africanas e asiáticas.	(EM13CO25) Dialogar em ambientes virtuais com segurança e respeito às diferenças culturais e pessoais, reconhecendo e denunciando atitudes abusivas.	Investigação do modo como as populações africanas e asiáticas lutaram, ao longo do tempo, por suas independências e autonomia. Produção de podcast sobre processos de independência com a promoção do fórum de debates online. Pesquisa e análise, nas redes sociais, de discursos sobre a África que escapam à modulação eurocentrada.



HABILIDADES DE ÁREA DA BNCC	HABILIDADES ESPECÍFICAS DOS COMPONENTES	OBJETOS DE CONHECIMENTO	BNCC COMPUTAÇÃO	
			EIXO/ Campo de Atuação	POSSIBILIDADES DE ABORDAGENS
(EM13CHS602) Identificar e caracterizar a presença do paternalismo, do autoritarismo e do populismo na política, na sociedade e nas culturas brasileira e latino americana, em períodos ditatoriais e democráticos, relacionando-os com as formas de organização e de articulação das sociedades em defesa da autonomia, da liberdade, do diálogo e da promoção da democracia, cidadania e dos direitos humanos na sociedade atual.	(EM13CHS602HI18PEb) Identificar e contextualizar os processos de implantação das ditaduras na América Latina do século XX, com ênfase no Brasil e os movimentos sociais pela redemocratização dos Estados-Nações latino-americanos e os impactos desses processos na vida dos seres humanos.	Regimes populistas e ditatoriais na América Latina. Ditadura militar no Brasil. Pernambuco durante a ditadura militar. Redemocratização do Brasil.	(EM13CO14) Avaliar a confiabilidade das informações encontradas em meio digital, investigando seus modos de construção e considerando a autoria, a estrutura e o propósito da mensagem.	Discussão sobre leis de acesso à informação e transparência e proteção de dados. Revisionismo histórico sobre eventos e contextos onde novas abordagens baseadas em novas evidências apresentam diferentes versões sobre esses fatos. Uso de plataformas de verificação de veracidade de dados e informações.
(EM13CHS202) Analisar e avaliar os impactos das tecnologias na estruturação e nas dinâmicas de grupos, povos e sociedades contemporâneos (fluxos populacionais, financeiros, de mercadorias, de informações, de valores éticos e culturais etc.), bem como suas interferências nas decisões políticas, sociais, ambientais, econômicas e culturais.	(EM13CHS202HI07PEc) Conhecer as transformações técnicas, tecnológicas ocorridas ao longo da história da humanidade, seus impactos sociais, culturais, econômicos, ambientais e sua relação com as necessidades, interesses e ações de diferentes grupos sociais a fim de compreender as estruturas produtivas do século XX e início do século	Desconstrução do mundo bipolar. Fim da Guerra Fria		



	XXI.			
(EM13CHS603) Analisar a formação de diferentes países, povos e nações e de suas experiências políticas e de exercício da cidadania, aplicando conceitos políticos básicos (Estado, poder, formas, sistemas e regimes de governo, soberania etc.).	(EM13CHS603HI19PEc) Compreender os processos políticos de construção da cidadania que permearam a formação dos Estados Nacionais, em diferentes regiões do mundo, particularmente a formação do Estado Nacional brasileiro, e as ações políticas, econômicas e culturais, que favoreceram a expansão territorial e formação e dissolução dos impérios coloniais e modernos.	Desconstrução do mundo bipolar. Fim da Guerra Fria		
(EM13CHS305) Analisar e discutir o papel e as competências legais dos organismos nacionais e internacionais de regulação, controle e fiscalização ambiental e dos acordos internacionais para a promoção e a garantia de práticas ambientais sustentáveis.	(EM13CHS305HI23PEb) Interpretar a criação e atuação de organismos nacionais e internacionais de regulação, controle e fiscalização ambiental em diferentes contextos históricos, atentando para os desdobramentos políticos, econômicos e sociais em países ou blocos econômicos para a promoção e garantia de práticas ambientais sustentável.	Globalização e Neoliberalismo	(EM13CO17) Construir redes virtuais de interação e colaboração, favorecendo o desenvolvimento de projetos de forma segura, legal e ética. (EM13CO23) Analisar criticamente as experiências em comunidades virtuais e as relações advindas da interação e comunicação com outras pessoas, bem como seus impactos na	Averiguação de como a aceleração da comunicação global, impulsionada pelo neoliberalismo, transformou a economia, a política e a cultura em todo o mundo. Discussão sobre como as redes sociais e as plataformas digitais, ao mesmo tempo que conectam pessoas de diferentes partes do mundo, também moldam a circulação de informações, o consumo e até mesmo a formação de identidades em uma sociedade cada vez mais interconectada e mercantilizada. Mobilização por meio de redes



			sociedade.	sociais, criando comunidades que possam articular propostas e projetos sociais ou científicos.
(EM13CHS606) Analisar as características socioeconômicas da sociedade brasileira – com base na análise de documentos (dados, tabelas, mapas etc.) de diferentes fontes – e propor medidas para enfrentar os problemas identificados e construir uma sociedade mais próspera, justa e inclusiva, que valorize o protagonismo de seus cidadãos e promova o autoconhecimento, a autoestima, a autoconfiança e a empatia.	(EM13CHS606HI22PE) Relacionar acontecimentos históricos de curta, média e longa duração, com base na análise de diferentes fontes, para compreender a dinâmica de mudanças e permanências de relações políticas, econômicas, sociais e culturais, no mundo contemporâneo, com foco no Brasil, de forma que se discuta e proponha mudanças a partir dos problemas identificados.	Panorama econômico, político e social contemporâneo.	(EM13CO20) Criar conteúdos, disponibilizando-os em ambientes virtuais para publicação e compartilhamento, avaliando a confiabilidade e as consequências da disseminação dessas informações.	Produção e uso de conteúdos digitais em diversos ambientes como podcasts e vídeos para canais em redes digitais de divulgação em plataformas de vídeos e microvídeos com conteúdos que remetem à história.

EQUIPE DE ELABORAÇÃO
REDADORES (Componente: História)

Alexandre Robson de Oliveira
Vanessa Juliane Silva Costa
Xênia Fabianne Viana de Oliveira Beltrão

CORREDADORES

Andréa Soraia Malaquias Silva Ferreira
Ângela Maria do Nascimento Silva
Augusto César Acioly Paz Silva
Aurélio de Menezes Bezerra
Daniele Saiure Ribeiro da Silva
Erivania Azevedo Lópis
Geyza Kelly Alves Vieira
João Dantas de Araújo Neto
Juliana Souza Arruda Chagas
Kelvin Alexandre de Oliveira Brito
Luiz Antônio Chaves de Oliveira
Maria Tereza de Melo Cavalcanti
Myriam Renata Ramos Mateus
Renan Moura de Freitas
Sílvio Leandro Alves da Silva
Vilmar Antônio Carvalho da Silva



LEITORES CRÍTICOS

Adriana de Souza Albuquerque
Aduel Eufrásio de Melo
Aldacira Maria Lopes Ferreira
Álef Mendes dos Santos
Aluísio José da Silva
Amélia Cristina Borba de Souza
Ana Feroz Pernambucana
Ana Paula Silva Pereira
André Ricardo da Silva Melo
Anna Caroline Rodrigues Teixeira
Artur Cavalcanti Vanderlei de Souza
Ayla Mayanna Tavares de Sá Lucena
Bruno Barros da Silva
Carlos José Dias dos Santos Júnior
Célia Dourado Cavalcanti Lopes
Cícero Pedro Nascimento dos Santos
Cleide Maria da Silva
Débora Deyse Laurindo Nóbrega
Déborah de Lucena Matias
Diego Ramon de Freitas Neves
Edja Clemente Valença Silva
Eduarda Rodrigues Albuquerque
Eduardo Ferreira Barros
Eduardo Paes Barreto
Elba Monique Chagas da Cunha
Eliabe Farias de Queiroz
Elifaz Cassiano Pereira
Emerson Carlos Cantilino Nascimento
Érica Oliveira Ramos Souza Padilha

Estevam Henrique dos Santos Machado
Euzer Ferreira de Sales
Felipe Aranduy Santana
Filipe de Medeiros Teixeira de Carvalho
Filomena Cristina da Silva Marques
Francisco Júnior Bringel de Souza
Gilmara Guedes Barbosa Medeiros
Glauco Mendes
Henrique José dos Passos Vieira
Hermes Rodrigues de Lima
Jean Cunha de Farias
Jefferson Graciano da Rocha
Jérdyson Silva Barbosa
João Paulo Cardoso dos Santos
Jônatas Lins Duarte
José Alves dos Santos
José Aroldo Pereira Luna
José Hildo de Macêdo
José Mário de Souza
José Raimundo Neto
José Victor Ferreira Rocha dos Santos
José Wegino dos Santos Saturnino
Jovelino Severino José dos Santos
Jucélia Alves de Lucena
Jullyana Ferreira Paes Dantas
Késia Ivanise Monteiro Moraes Padilha
Kleber Menezes da Silva
Lázaro Carvalho Santos
Leocádia Maria de Oliveira Ferreira



Luiz Gustavo Santa Cruz Silva
Manoel Costa Pereira
Márcia Patrícia Barbosa da Silva
Márcio Oliveira de ANDrade
Marcos Ferreira dos Prazeres
Marcus Vinícius Cunha de Oliveira
Maria Elioneyde da Silva
Maria Isabel da Silva Bezerra
Maria Luisa Pereira de Sousa
Maria Willie Pinheiro Rosendo
Marta Maria de Sá Barreto
Martha Cordeiro Ferreira
Mateus Rodrigues Medeiros Melo
Maylton Marques Lourenço
Moema Tenório Moura Galvão Caldas
Mônica Araújo Barreto
Mônica Serrath lasbeck Leitão
Nádia Izabel de Souza Lopes da Silva
Neide Maria de Lima Ferreira
Nelicleide das Neves Santos de Melo
Nilton Gabriel dos Santos Vasconcelos
Olga Cristina Cavalcante de Mendonça
Paulo Moreno dos Santos
Quitéria Soares Beserra
Raphael Travassos Ferreira
Rosemary Pinheiro da Paz
Rosemilda Nunes da Silva
Samuel Barros Estanqueiro
Sandrea R. Vasconcelos
Sarabelle Félix Barros dos Prazeres Santos
Sarha Dennise Pedrosa Cavalcanti

Saulo Galindo dos Santos
Sérgio Ricardo Carvalho de Mendonça
Severina Matias de Carvalho
Thais Cristina da Silva
Taísa Fernanda de Souza
Tércio de Queiroz Leal
Thayna de Oliveira Santos
Thiago Albuquerque Estevam da Paz
Vaneska Lima de Oliveira
Waldemar ALves da Silva Júnior
Walmira Gomes da Silva
Weslly José de Holanda Guimarães